



Служим Отечеству!

ВО СЛАВУ РОДИНЫ

Газета

Министерства обороны
Республики Беларусь

Издается
с июня 1921 года

ЧЕТВЕРГ, 15 АПРЕЛЯ 1993 ГОДА

№ 68 (21808)

Цена
3 рубля



★ ОСТО — школа мужества и патриотизма (1-я стр.)

★ Небо — корейское. Летчики — барановичские... (2-я стр.)

★ Как тридцатьчетверка партизан выручила... (3-я стр.)

★ В Париже не увидишь того, что у нас в ГДО (4-я стр.)

6 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ НА ПОДПИСКУ — ОТ БЫВШЕГО ВОЕННОГО ЖУРНАЛИСТА

Именно такую сумму из собственного кошелька вручил помощнику командира радиотехнического полка ПВО подполковнику Е. Кондратьеву в недавнем прошлом заместитель ответственного редактора — ответственный секретарь армейской газеты «Воздушный часовой», а ныне уволенный в запас по болезни подполковник В. Ахундов, когда узнал, что в части возникла острая проблема с финансовыми средствами на коллективную подписку. Профессионал в

журналистике, выпускник Львовского высшего военно-политического училища, спор-сор-запасник очень хорошо понимает, что без газет и журналов офицерам и солдатам будет нелегко. Они окажутся в информационном вакууме. Вот и решил помочь, чем смог, бывшим сослуживцам по Войскам противовоздушной обороны. Больше бы нам таких спонсоров, и в каждом нашем полку ситуация со средствами на подписку улучшилась бы. Соб. инф.

ЕСЛИ УЖ НА БРЕСТСКИХ ПРОБЛЕМЫ...

Вопросы призыва юношей на службу в армию, военно-патриотического воспитания в Брестской области всегда решались если не блестяще, то уж, во всяком случае, лучше, чем где-либо. Но постепенно стеснились тучи и над этим еще недавно благополучным регионом. Возникли трудности, например, с доставкой призывников на сборные пункты: вопрос упирается в финансирование, в отсутствие горюче-смазочных материалов.

Работники городских и районных военкоматов сетуют на то, что руководители кооперативов и мелких предприятий — редкие гости на призывных пунктах. Отсюда — проблемы организационные, воспитательные и т. п.

Обо всем этом часто пишут газеты «Заря», «Брестский курьер», «Навьи Палесся», рассказывает областное телевидение.

В. ПОДОЛЯН.

Полковник Александр Харламов:

«Спад в военно-патриотической работе является одной из причин роста преступности»

— Александр Семенович, насколько мне известно, впервые в истории оборонного общества Беларуси выборы председателя Республиканского совета ОСТО состоялись на съезде, на альтернативной основе, и вы победили своих соперников с заметным преимуществом. Это высокое доверие людей. Я поздравляю вас.

— Спасибо за поздравление. Я благодарю делегатов съезда за оказанное мне доверие и заверил, что буду делать все, от меня зависящее, чтобы приумножить те добрые традиции, которые были накоплены в ДОСААФ — ОСТО Беларуси в предыдущие годы. Что же касается моих, как вы сказали, соперников, то все они достаточно авторитетны, компетентны, имеют богатый жизненный опыт, и я рад, что двое из них — полковники П. Лебедев и П. Нарышкин — единогласно избраны моими заместителями.

— Как бы вы коротко оценили итоги работы съезда?

— Чтобы правильно оценить итоги работы съезда, надо всесторонне проанализировать и осмыслить критические замечания, деловые предложения и пожелания, которые были высказаны в ходе всей отчетно-выборной кампании, над чем мы сейчас и работаем. Что же касается самого съезда, то он прошел без парадности и ложных, в конструктивной и деловой обстановке, сосредоточил основное внимание на решении проблем, имеющих недостатки и путей выхода из того трудного положения, в котором оборонное общество находится. И в этой, на мой взгляд, уже один из важнейших итогов работы съезда.

— Не могли бы вы назвать решаемые на современном этапе организации ОСТО задачи и те проблемы, с которыми приходится сталкиваться?

— Решаемые Оборонным спортивно-техническим обществом задачи кратко и четко изложены в статье 11 Закона Республики Беларусь «Об обороне» и в Уставе ОСТО. Это прежде всего содействие органам власти и управления, государственным и общественным организациям в воспитании населения; подготовка специалистов для Вооруженных Сил республики и кадров массовых профессий для народного хозяйства; развитие технических, авиационных и военно-прикладных видов спорта, технического творчества молодежи. Решаем мы и другие, не менее важные задачи.

«Спад в военно-патриотической работе является одной из причин роста преступности»

Что же касается проблем, с которыми ежедневно сталкиваются организации ОСТО, то их значительно больше, чем перечисленных мною задач, и, к сожалению, они нарастают как по количеству, так и по сложности их решения.

И все же, назовите, пожалуйста, отдельные из них.

— ОСТО, как я уже сказал, организация общественная, патриотическая, она содействует воспитанию людей, прежде всего молодежи. Но ее благородные устремления, прежде всего на местах, не всегда находят поддержку. Уже сокращено более 50 районных и городских советов ОСТО, свыше 5 тысяч первичных организаций общества, прекратили свою деятельность многие технические кружки, клубы и секции по техническим видам спорта, общественные объединения и клубы. И разные органы власти и управления, руководители предприятий и организаций все это не должно тревожить?

Спад в военно-патриотической работе, по моему глубокому убеждению, является одной из причин роста преступности среди подростков, увеличения таких нехарактерных ранее для призывников Беларуси военных преступлений, как дезертирство,

ложения, в котором оборонное общество находится. И в этой, на мой взгляд, уже один из важнейших итогов работы съезда.

Спад в военно-патриотической работе, по моему глубокому убеждению, является одной из причин роста преступности среди подростков, увеличения таких нехарактерных ранее для призывников Беларуси военных преступлений, как дезертирство,



Александр Семенович

если только, несколько слов о себе.

— Родился в 1947 году, в семье военнослужащего. Окончил Белорусский политехнический институт, позже — Военно-воздушная академия им. Ю. А. Гагарина. Женат, имею сына и дочь. В войсках и в оборонном обществе службу проходил на различных должностях. С 1986 года работал председателем Минского областного совета ОСТО.

— Насколько мне известно, ваш отец и мать, Семен Ильич и Надежда Васильевна, были военными летчиками, удостоенными в годы Великой Отечественной войны звания Героя Советского Союза.

— Да, это так. Но, я думаю, это тема для другого разговора. Их подвиги — это их подвиги, и мне бы не хотелось, чтобы слава моих родителей хоть в какой-то мере была воспринята читателями «Во славу Родины» как имеющая прямое отношение ко мне. Я, конечно, горжусь и своим, к сожалению, ныне покойным отцом, и мамой, но... У меня свой путь, своя служба, работа, исходя из которой мне бы хотелось, чтобы меня и оценивали. А не как-то иначе.

— Спасибо за интервью. Желаем вам и оборонному обществу успехов.

Беседу вел подполковник В. АРОН.



КОЛХОЗ «ПОБЕДА» — С ПРИБЫЛЬЮ

И немалую. В 1992 году она составила 40 млн. рублей, а рентабельность производства — 78 процентов. Находится колхоз в Слонимском районе Гродненской области.

В этом году здесь планируют «получить» дополнительную прибыль и от реализации продукции подсобного хозяйства. Так, колбасный цех дает в сутки тонну колбасы и две тонны ветчины, которые реализуются в торговой сети района и области. В недалеком будущем рядом с колбасным будет возведен и консервный цех.

Производственная база позволяет колхозу уверенно решать и социальные проблемы. Здесь построен Дом культуры, завершается строительство торгового центра.

Г. ПАЛЬЧЕВСКИЙ.

ОПТИМИЗАЦИЯ ШТАТОВ

В соответствии с мероприятиями по реформированию Вооруженных Сил Беларуси осуществлена оптимизация штатов ряда военных медицинских учреждений. Так, во всех региональных госпиталях появились поликлинические отделения. А в некоторых из них, в зависимости от местонахождения и количества потенциальных пациентов, организуются травматологические отделения, вводят должности специалистов по эндоскопическим и ультразвуковым исследованиям, гипербарической оксигенации.

На сегодняшний день 6 медицинских учреждений уже перешли на новую штатную структуру, а в перспективе, до 1 июля текущего года перейдут еще 3 госпиталя.

В. БУСЬКО.

СПАСУТ ЛИ МАВЗОЛЕИ МИНСКИЕ

В ряде центральных российских газет появилось сообщение о прекращении правительством РФ финансирования Мавзолея В. И. Ленина. Уникальный памятник Москвы, один из фрагментов Красной площади, находящийся под охраной ЮНЕСКО, — в бедственном положении.

До глубины души возмущило это многих ветеранов белорусской столицы. И они начали сбор средств в фонд мавзолейной группы ученых, возглавляемой академиком С. Дебовым. Так, в Первомайском районе Минска пен-

СОСТОЯЛАСЬ КОНФЕРЕНЦИЯ

В Москве состоялась научно-практическая конференция на тему «Правовая и социальная защищенность военнослужащих как фактор военно-политической стабильности СНГ».

Перед участниками конференции стояла цель: выработать взаимосогласованные в рамках СНГ предложения органам государственной власти стран Содружества

по повышению правовой и социальной защищенности военнослужащих и лиц, уволенных с военной службы. В работе конференции приняла участие делегация Республики Беларусь, которую возглавлял представитель Государственного комитета по социальной защите военнослужащих при Совете Министров М. Масинович.

Соб. инф.

ДЕНЬГИ НА ИЗУЧЕНИЕ ЯЗЫКА

Изучение белорусского языка, истории, культуры белорусского народа, языков белорусского рынка — дело коммерческое. Рынок есть рынок. Какие бы то ни было эмоции по поводу приятной или неприятной — здесь неуместны. Исходя из этого 60 тысяч рублей на организацию и проведение учебы в свете реализации Закона о языке

перевел заместителю командира по воспитательной работе подполковник С. Мальцеву председателю горисполкома Лиды Владимир Михайлович Малец. Подобная помощь — не подарок и празднику. За нее хочется сказать особое спасибо.

А. ВАСИЛЬЕВ.

ПОСОЛ ТУРЦИИ В ГРОДНО

Областной центр на Немане посетил Чрезвычайный и Полномочный Посол Турецкой Республики в Беларуси Тасу Мехмет Акан. Посол ознакомился с деятельностью областного центра, побывал в цехах прядильно-ниточного объединения, в госунивер-

ситете, в музее истории религии. Внимание посла обращено на то, что Гродненская область заинтересована в сотрудничестве с турецкими предприятиями легкой промышленности, электроники, оптического станкостроения.

Наш корр.

ПРЕДОТВРАТИЛИ СМЕРТЬ

На минувшей неделе в Сновский военный госпиталь позвонили из колхоза имени Галанина. Одной из работниц хозяйства срочно требовалась квалифицированная медицинская помощь, чтобы предотвратить последствия отравления аммиаком.

Вскоре больная была доставлена в госпиталь. А спустя еще некоторое время возмужавшая в результате отрав-

ления смерть предотвратили военные врачи В. Луденко и В. Попов.

Кстати сказать, медперсонал Сновского военного госпиталя приходит на помощь населению не только в экстренных случаях. Периодически врачи в поездах могут увидеть в местной участковой больнице, принимающей больных, и станционных.

В. СТАНЕЛЕВИЧ.

ПЕНСИОНЕРЫ?

рублей. Интересная деталь: в этом микрорайоне — Уручье-6 — живут переселенцы из Чернобыльской зоны. Самы нуждающиеся в помощи, они не отказали в ней Мавзолею.

Не отстали от них ветераны Академии наук, собравшие 7 тысяч рублей. 3540 рублей внесли жители микрорайона № 22, 1240 рублей — пенсионеры и молодые сотрудники НИИ Госэкономики а Беларуси, 1200 рублей — пенсионеры микрорайона Зеленый Луг-5.

Подполковник запаса В. ПРОКОПЬЕВ.

Магазин «Автомобили» Министерства обороны Республики Беларусь

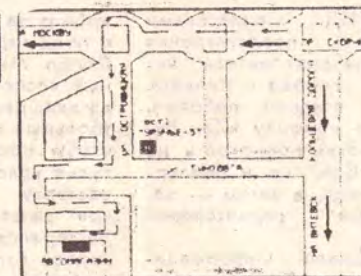


ПРЕДЛАГАЕТ СО СКЛАДА В МИНСКЕ НОВЫЕ АВТОМОБИЛИ ГАЗ-1102 (ТАВРИЯ), ГАЗ-3307 (БОРГОВАЯ), ПРИЦЕПЫ «НЕМИГА» И «НЕМИГА-2».

Форма оплаты любая.

Магазин осуществляет комиссионную продажу автомобилей и запчастей, поможет подобрать автомобиль.

АВТОМАГАЗИН УТ МО РБ



Минск, Уручье-5. Пройдет от метро «Юность» авт. № 15, 31, 33, 80 до ост. «Уручье-5». Тел. (0172) 698 461. Факс (0172) 695 343. Часовая работа. Выходной воскресенье, понедельник.

ВОЕННАЯ КОМЕНДАТУРА И АРМЕЙСКИЙ ПОРЯДОК

Состоялся однодневный сбор военных комендантов гарнизонов. С докладом на нем выступил заместитель министра обороны республики генерал-полковник П. Чаус. Он отметил, что гарнизонная служба призвана обеспечить поддержание в гарнизонах высокой воинской дисциплины и создать необходимые условия для повседневной жизни и деятельности войск. На выполнение этой задачи направлены принятые законодательные акты.

Нарабатываются и новые документы. Вместе с тем действуют пока и имеющиеся общественные уставы. В соответствии с их требованиями следует планировать и осуществлять все мероприятия, связанные с организацией и несением гарнизонной и караульной службы.

Здесь широкое поле деятельности для инициативы и творческого поиска. Но главное — ответственное отношение к порученному делу начальными гарнизонами, военными комендантами. К сожалению,

некоторые из них порой забывают о своем высоком предназначении.

Военная комендатура в гарнизоне — это прежде всего эффективное воспитательное учреждение. А воспитание предполагает дифференцированный подход к людям, учет их интересов и наклонностей, различных психологических аспектов.

Особого внимания требует организация гарнизонной службы. Важно так поставить дело, чтобы гарнизонный караул в любых обстоятельствах действовал четко и грамотно. Прежде всего следует создавать и поддерживать условия для надежного выполнения боевой задачи.

На сборе шла речь о совершенствовании работы и по многим другим направлениям. В частности, необходимо тесное взаимодействие со службой ВАИ. Организация интересного, полезного досуга и отдыха военных в выходные дни также должна быть пред-

метом заботы должностных лиц каждого гарнизона.

Заместитель министра обороны генерал-полковник П. Чаус в заключение подчеркнул, что военная комендатура призвана служить образцом в поддержании порядка и организованности. Нужно провести в гарнизонах специальные занятия по несению гарнизонной службы, обеспечить помещения необходимой литературой, правильно распределить обязанности. За нарушение уставных норм следует строго спрашивать с виновных. Успех в поддержании порядка обеспечивается воспитанием культуры в человеке, его духовным обогащением. Здесь нет мелочей.

Военные коменданты должны видеть перспективу в своей службе, иметь условия для служебного роста.

Для участников сбора на базе военной комендатуры Минска были проведены практические занятия.

Подполковник В. РУДЕНКО.



(Продолжение. Начало в № 52, 53, 57—60, 62, 63, 67).

— Да, я понимаю. Мне хотя и не хотелось, но идти пришлось по вашим указаниям. Договорился так: канал связи — тот же, все три почтовых ящика — в вашем распоряжении. Все, что будете сообщать, поступит по адресу в тот же день.

Эдвард принял из рук агента небольшой пакет с информацией, попросился и ушел. Обратившись к пустынному темному углу, Ругая себя за опрометчивость, подозрительно поглядывая по сторонам на угрюмые развалины, он чуть ли не бегом двинулся к огню, а когда увидел, что пришел, обогнул перевал дыма и дал себе слово больше так не рисковать. Правда, пришла к себе в номер и прочитав информацию, он сам себе простил опрометчивость, уж очень важной была она.

Лег спать, но несмотря на усталость, долго ворочался в постели. Сон никак не шел к нему, и Эдвард многое переживал, прежде чем уснул. Сон был тяжелым, непонятным. То он летел на самолете, то вдруг оказывался верхом на верблюде, то плыл, но не по воде, а по песчаным барханам, его мучила жажда, и очень ярко светило солнце. От этого света Эдвард проснулся и открыл глаза. У него горело горло, «это жажда его», подумалось Эдварду, и тут он увидел Адамса. Он сидел на кровати и молча смотрел на Эдварда.

— Адамс?! — Эдвард даже вздрогнул. — Что-то ты долго не являлся. — Он хотел спросить «как здоровье?», но прикусил язык, вспоминая, с кем имеет дело.

— Да, я долго не был у тебя. Не хотел портить тебе настроение. Смотри, ты и так плохо спишь.

— Да, какая-то чепуха снится. Слушай, Адамс, моя жена мне сообщила, что умерла твоя жена. Бог мой, все было так, как ты предсказывал.

— Все люди ждут такое. Чему тут удивляться? — бесстрастно ответил Адамс и продолжил: — Эдвард, ты не выходи из комнаты моего совета и взял с собой эту женщину.

— Мне с ней легче решать свои вопросы.

— Да и красивая она, а ты хочешь взять от жизни максимум.

Адамс, глядя на Эдварда мертвыми, ничего не выдающими, неумолимыми глазами, долго молчал. Эдвард от этого зловещего взгляда стал страшно. Он почувствовал себя совершенно беззащитным, хотелось вскрикнуть с постели, громко закричать, схватить что-либо потяжелее и ударить мертвеца по голове. — Успокойся, — послышался голос Адамса, — я ничего тебе не сделаю. Я хочу, чтобы ты понял, что так называемая жизнь — не самое

главное. Человек живет на земле много раз. Жаль, что он совершает много ошибок и тех же ошибок. Ты хочешь насытить свою плоть, удовлетворить прихоти, забывая, что душа не умирает и все плохое, что человек делает на земле, остается в ней и мучает его, когда он попадет в мир иной. Когда ты будешь рядом со мной, тебе будет очень тяжело. Ты многим рискуешь и в жизни. Ты даже меня не послушал, тебя ждут тяжелые испытания. Помни мои слова. Я ухожу и не знаю, приду ли я к тебе снова.

Адамс встал и, неслышно ступая, словно передвигаясь по полу, а по воздуху, направился к окну. На его запыленные стекла Эдвард увидел то же комочек земли, что видел тогда, когда Адамс впервые пришел к нему. Эдвард раскрыл рот, чтобы что-то сказать, но Адамс, приблизившись к раскрытому окну, вдруг растворился и только легкий голубоватый туман, словно дымок, потянулся к окну и выплыл наружу.

Эдвард тут же выключил свет. Но уснуть уже не смог, так и пролежал до утра с открытыми глазами.

Поднявшись с постели, чувствуя себя совершенно разбитым, Эдвард решил пойти к окну, чтобы посмотреть, не появилось ли там Адамс. Он подошел к окну, чтобы что-то сказать, но Адамс, приблизившись к раскрытому окну, вдруг растворился и только легкий голубоватый туман, словно дымок, потянулся к окну и выплыл наружу.

Эдвард тут же выключил свет. Но уснуть уже не смог, так и пролежал до утра с открытыми глазами.

Поднявшись с постели, чувствуя себя совершенно разбитым, Эдвард решил пойти к окну, чтобы посмотреть, не появилось ли там Адамс. Он подошел к окну, чтобы что-то сказать, но Адамс, приблизившись к раскрытому окну, вдруг растворился и только легкий голубоватый туман, словно дымок, потянулся к окну и выплыл наружу.

Эдвард тут же выключил свет. Но уснуть уже не смог, так и пролежал до утра с открытыми глазами.

Поднявшись с постели, чувствуя себя совершенно разбитым, Эдвард решил пойти к окну, чтобы посмотреть, не появилось ли там Адамс. Он подошел к окну, чтобы что-то сказать, но Адамс, приблизившись к раскрытому окну, вдруг растворился и только легкий голубоватый туман, словно дымок, потянулся к окну и выплыл наружу.

Эдвард тут же выключил свет. Но уснуть уже не смог, так и пролежал до утра с открытыми глазами.

Поднявшись с постели, чувствуя себя совершенно разбитым, Эдвард решил пойти к окну, чтобы посмотреть, не появилось ли там Адамс. Он подошел к окну, чтобы что-то сказать, но Адамс, приблизившись к раскрытому окну, вдруг растворился и только легкий голубоватый туман, словно дымок, потянулся к окну и выплыл наружу.

Эдвард тут же выключил свет. Но уснуть уже не смог, так и пролежал до утра с открытыми глазами.

Поднявшись с постели, чувствуя себя совершенно разбитым, Эдвард решил пойти к окну, чтобы посмотреть, не появилось ли там Адамс. Он подошел к окну, чтобы что-то сказать, но Адамс, приблизившись к раскрытому окну, вдруг растворился и только легкий голубоватый туман, словно дымок, потянулся к окну и выплыл наружу.

У СОЛДАТА — ВЫХОДНОЙ

Затихла музыка. В зале повисла напряженная тишина. Николай Шахматов вынул из кармана пистолет и вынул из него патрон. Он встал на остоки и начал пританцовывать. Хруст битого стекла потонул в грохоте аплодисментов. Наверное, все видели, по телевизору, как отдельные индивидуумы осторожно ложатся спиной на битое стекло, но чтобы топтаться на нем...

Честно говоря, объявление в архиве выступления ученика тибетской школы бессмертия я воспринял как вымысел, как прикормку, призванную привлечь в воскресенье зрителя в гарнизонный Дом офицеров. И, думаю, не только я один так воспринял рекламу. Когда Николай Шахматов вышел на сцену в белых брюках, с голым торсом, на голове повязка с рубином посередине, среди зрителей царил скептицизм: мол, выданы мы разных фокусников.

Первым был сражен восьмидесятиграммовый рядовой, который взгромоздился в сапогах на грудь Шахматова, лежащего (или висющего?) между двумя стульями, опираясь на сиденье одного — головой, а другого — ступнями ног.

А еще Николай ел тлеющую вату и держал ее на раскрытой ладони. От него отскакивали массивные монеты, которые перед этим легко вливались в пол сцены. Почти все зрители с первого ряда про-

верили остроту лезвия длинного ножа, который Николай приставил к животу, а потом бил по нему молотком. Шахматов зажимал свою шею клещами, в отверстие которых даже кулак не пролезает. А в финале своего номера он, кроме всего прочего, отжимался на одной руке восемьдесят девять раз за одну минуту. Говорят, что такого во всей Европе больше никто сделать не может.

Так что парням, участвовавшим в составлении гиревого и по армрестлингу, есть на кого равняться. Николай Шахматов доказал, что пределом физического совершенства практически нет. Эти соревнования тоже вызвали живой интерес у зрителей, тем более, что на «арену» вышли их сослуживцы. Хотя гиревой спорт не очень зрелищный, соревнования прошли динамично, так как участников было немного.

Сито предварительного отбора оставило самых сильных. Победитель рядовой Александр Санков поднял гирию семидесять два раза, рядовой Дмитрий Гамезо — чуть меньше. Но симпатии зрителей, конечно, были отданы рядовому Александру Красковскому. Хотя рядом с рослыми, широкоплечими соперниками он и смотрелся миниатюрно, это не мешало ему выжать гирию сорок два раза. Мал, да удал Александр Красковский! К слову сказать, победителей ожидал приятный сюрприз.

Он выданы, соответственно званному месту, тысячу, семисот и триста рублей «аффанчи» из малого предприятия «Панджшер». Такой материальный стимул подтолкнул эмоции во время соревнований по армрестлин-

гу. Большей, не сдерживая эмоций, кричали и свистели. Если первые поединки оканчивались быстро, то, когда началась борьба за призовые места, равновесие сохранялось даже более минуты. Казалось, что сломается стол, за которым шел поединок. И вот ря-

Танцы... на стекле. Бесплатно...

довик Виктор Тарасенко выдает победно руки и кричит в зал: «Могилей». Звонящий его поддерживает возгласами восторга. Вторым оказался сослуживец Виктора рядовой Олег Плахоцкий. Им тоже достались денежные премии в тысячу и семисот рублей. А вот еще одному призру, земляку Тарасенко, командиру отделения младшему сержанту Артуру Тарулису не повезло, — третьей премии в соревнованиях по армрестлингу не оказалось.

И тогда младший сержант взял реванш в других соревнованиях. Создатель спортивно-развлекательной программы организации для апрельских именинников конкурс «по быстрому поеданию прижиков». Артур Тарулис проглотил свою порцию под смех зала в мг-

новения ока. За что и достался ему пригласительный билет на любое мероприятие, в том числе и коммерческие, которые будут организованы в ГДО до конца года.

А еще в программе был показательный бой по кикбоксингу между Натальей Русак и Алексеем Голубевым. Деушки «работали» красиво, демонстрируя отточенную спортивную технику и ловкость пантер с яростными стремительными атаками и гибкими хитроумными увертками от ударов. С такими подругами не страшны прогулки даже по темным переулкам. Особенно восторгался мастерством спортсменок мужская часть зрителей.

На «бис» прошли и «Зарисовки в стиле рэн» в исполнении танцевального дуэта Натальи Писарчик и Ольги Беловой. И в течение всей программы звучали песни в исполнении музыкантов шоу-группы «Дельта». Кстати говоря, музыку этих песен написал Альберт Скорюхин, художественный руководитель «солист шоу-группы «Дельта». Надо отметить и то, что «Дельта» выступала в ГДО бесплатно.

Этот факт уже говорит сам за себя, филантропия у нас нынче не в почете... Когда сотрудились гарнизонного Дома офицеров готовили программу, то надеялись, что будут также выступления юмористов и пародистов. Первым исчез с горизонта юморист. Пародист тоже вначале согласился, но, услышав о начале ГДО майора В. Скурлова, демонстративно отказался. Юмористов в армии нет, сразу же заявил о своем плохом самочувствии и приближающейся болезни.

Бог им судья. Все прекрасно знают о бедственном положении культуры и ее деятелей.

Знаем, что многие вынуждены продавать свои новоявленные миллионы, участвуя в различных презентациях, праздниках семейных и «фирменных» торжествах, и т. д. Неши богачи не лыком шиты и не хотят, чтобы их ресторанные заседания выглядели обыкновенной пьянкой. Вот и приглашают знаменитых деятелей культуры для создания эдакого светского имиджа. А тех, кто еще не вышел на «звездную» орбиту, обзывают в развлекательных программах для гостей. Одни из деятелей культуры идут на миллионеры, тусуются, смиряя гордыню, другие, что помолоче, воспринимают это уже как должное. И при всем при этом многие порядочные деятели культуры еще пока идут навстречу армии, выступая перед солдатами за очень малое вознаграждение или совсем бесплатно.

Вот и говорит майор В. Скурлов, что финансы — это то голодная болячка. Хотя под этим высказыванием могут подкапываться, наверное, все руководители воинских «кокагов культуры», которые организуют «мероприятия» в основном за счет личных связей. Этому ГДО хотя бы немного помогало бы малое предприятие «Панджшер», созданное офицерами запаса — «аффанчи». Вот и на этот раз они выделили семь тысяч рублей на призы и для решения организационных проблем. Но выход ли это? Ведь не все новоявленные бизнесмены охотно субсидируют культуру, привычки меценатства прививаются с трудом. И не погаснут ли «кокаги культуры», пока меценатство станет у нас нормой?

В. ШУРЛОВЕЦКИЙ, корр. «Во славу Родины».

ВЫ ПРАСИЛ РАСКАЗАТЬ



На страницах «Во славу Родины» яшэ, аздаецца, летася сустрэць допіс пра газету «Беларускі калекцыянер». Сабраў папасаца на гэце выданне. Ды на пошце мяне астаўдзілі: няма такой газеты. У чым жа тут справа?

г. Мінск.

Адказваючы на пытанне, мы прапанавалі вам увазе чытацкай невялікай інтэр'ю з выдаўцамі газеты «Беларускі калекцыянер» (а гэта ўсё ж такі ёсць, выдавецца ў Оршы, хаця і не ўключана ў падпісны каталог).

— Па-першае, пра накірунак выдання. Мы імкнемся аказаць цікавасць да гісторыі і культуры Беларусі. А яшчэ — і падтрымаць, глебу для стварэння Беларус-

ГАЗЕТА КАЛЕКЦЫЯНЕРАў БЕЛАРУСІКІ

«Беларускі калекцыянер» — прыватнае выданне з невялікім тыражом. Рэдакцыяны «офіс» — у кватэры аднаго з аршанскіх рабочых — сяляў Алесі Сярожкіна. У Оршы, у славымі горадзе, якім з'яўляўся Ілья Уладзімір Караткевіч, а выдавецца газета пад згаданай назвай. Які накірунак выдання? Якою чытача хоча захапіць у палон «Беларускі калекцыянер»? На гэтыя і іншыя пытанні нашаму карэспандэнту адказвае яго выдаўца Алесь Сярожкін і Уладзімір Цярохін.

— Есць у нас і невялікі, — адказвае Алесь Сярожкін, — але сталы, пастаянны шпіраг аўтарства. Найперш гэты выданні мінскі філатэліст Леў Коласеў, калуміст Міхаіл Верайнін. Даволі часта дакладваюць свае артыкулы калекцыянеры беларускіх 3-а мяжы.

— Дарчы, пра беларускае замежжа... Наколькі пільна ўвага землякоў з іншых куткоў свету да «Беларускага калекцыянера»?

— У нас ёсць чытачы з катогоры беларускай эміграцыі. Як, да прыкладу, Багдан Паук з Чыкага, відомы даследчык беларускай мінуўшчыны Вітаўт Кіпель і шмат хто іншы, — расказвае Уладзімір Цярохін.

— Хацелася б даведацца, ці валодае вы інфармацыяй пра выданні, падобныя «Беларускаму калекцыянеру», у іншых рэгіёнах былога СССР?

— У Латвіі выходзіць газета «Калекцыянер Латвія», — адказвае Алесь Сярожкін, — у Эстоніі — цудоўны часопіс «Эстонскі калекцыянер», а яшчэ газета і асобны часопіс для філатэлістаў. Літва таксама выдае свой часопіс для калекцыянераў, Украіна — філатэлістычны часопіс. І літаральна ўсюды працягваюцца дзяржаўнае заклапочанасць у стварэнні перыядычнага калекцыянераў. У нас жа, на Беларусі...

А між іншым, неманіта рух калекцыянераў беларускіх і падваражынай прапагандысцкай матэрыялі на ўмацаванні ідэй нацыянальна-дзяржаўнага суверэнітэту.

— Давядзе паспрабуйце выйсці па-за межы газетных кляпатаў. Хацелася б ведаць, якая ўласнае бачанне перспектывы беларускіх калекцыянераў.

— Перспектывы, безумоўна, ёсць. І даволі неабліжна. Без перабольшвання можна сказаць, — сцвярджае Алесь Сярожкін, — што ў сувязі з выпуском новых беларускіх паштовых марак беларуская філатэлія выклікае зацікаўленне ва ўсім свеце. Што ж датычыцца беларускай філатэлістыкі, то ёю цікавіліся заўжды. З цягам часу павінна з'явіцца дастойнае месца і беларускай нумізматыцы.

— Але ж трэба пешта і дзяржаўнае рабіць, — дадае Уладзімір Цярохін, — Асабліва ў дачыненні да юных калекцыянераў. З ім павінна праводзіць і ў школе, і ў месцы жыхарства. Іх трэба выхоўваць.

Налёгкую справу робіць Алесь Сярожкін і Уладзімір Цярохін. Ахвяруючы сваім часам, дабрабытам. Але ж робіць тое, што патрэбна людзям, грамадству. Перагарніце старонкі «Беларускага калекцыянера» — і вас чакаюць захапляючыя падарожжы ў мінуўшчыну. Як быццам вы патрапіце ў даўнюю краіну Эдварда, сустрэнецеся з манетнымі кладамі, пройдзеце цікавымі паштовымі сляжкамі.

Выдаўцаў «Беларускага калекцыянера» расказваў капітан А. КАРЛЮКЕВІЧ.

Частные объявления

● Меняю квартиру в пос. Краскино Хасанского района Приморского края (28 кв. м, комнаты изолированные, кухня 10 кв. м, балкан, горячая вода, теплые полы, раздельный санузел, 5-й этаж пятиэтажного дома) на берегу залива, вблизи порта свободной экономической зоны на равнотенную в Минске или других городах Беларуси. Возможны варианты.

● Меняю двухкомнатную квартиру в Борисовской фирме «Энка» (32 кв. м, телефон, 2-й этаж, два балкона, кухня с мебелью, импортная отделка, имеется участок 10 соток, строительный лес) на двухкомнатную в Минске.

● По вопросам обмена обращайтесь: — п. Краскино, ул. Строителей, дом 3, кв. 30, Дубок П. П., телефон 3-68-90; — г. Полоцк, Витебская область, пер. Фабричного, дом 3, Борисенко В. В., телефон 4-59-47.

● Скромина, стройная, симпатичная женщина 34/170 с педагогическим образованием познакомится с одиноким порядочным мужчиной без вредных привычек.

Писать по адресу: 211180, Витебская область, г. Лепель, до востребования, паспорт VIII-MA № 556304.

● Меняю двухкомнатную квартиру в Борисовской фирме «Энка» (32 кв. м, телефон, 2-й этаж, два балкона, кухня с мебелью, импортная отделка, имеется участок 10 соток, строительный лес) на двухкомнатную в Минске.

● По вопросам обмена обращайтесь: — п. Краскино, ул. Строителей, дом 3, кв. 30, Дубок П. П., телефон 3-68-90; — г. Полоцк, Витебская область, пер. Фабричного, дом 3, Борисенко В. В., телефон 4-59-47.

● Скромина, стройная, симпатичная женщина 34/170 с педагогическим образованием познакомится с одиноким порядочным мужчиной без вредных привычек.

Писать по адресу: 211180, Витебская область, г. Лепель, до востребования, паспорт VIII-MA № 556304.

● Меняю двухкомнатную квартиру в Борисовской фирме «Энка» (32 кв. м, телефон, 2-й этаж, два балкона, кухня с мебелью, импортная отделка, имеется участок 10 соток, строительный лес) на двухкомнатную в Минске.

● По вопросам обмена обращайтесь: — п. Краскино, ул. Строителей, дом 3, кв. 30, Дубок П. П., телефон 3-68-90; — г. Полоцк, Витебская область, пер. Фабричного, дом 3, Борисенко В. В., телефон 4-59-47.

● Скромина, стройная, симпатичная женщина 34/170 с педагогическим образованием познакомится с одиноким порядочным мужчиной без вредных привычек.

Писать по адресу: 211180, Витебская область, г. Лепель, до востребования, паспорт VIII-MA № 556304.

БОРИС ХИГИР

(Продолжение. Начало в № 57—60, 62, 63, 66 и 67).

ЛЕВ. Честный, общительный, разрабатывал. Доброжелательный. По поручению делового человека. Сообразительный. Умеют ценить оказанное доверие. Умеют зарабатывать деньги. Хорошие замы и организаторы. Часто страдают из-за своей мягкотелости, большого количества и неуверенности в своих сексуальных возможностях. Панически боятся случайных неуча, хотя раз в жизни испытывали почти каждый мужчина, поэтому в среднем возрасте часто занимают самоудовлетворением. Склонны к болезненной ревности. К деталям относятся с нежностью.

ЛЕОНИД. Коммуникабельный, горды и упрямый, настаивают на своем до конца. Минутливы. Влюбчивы. Браки неустойчивые (редко доживают до пяти лет совместной жизни). Своих детей очень любят, к чужим относятся хорошо, любят посососать. У них рождаются мальчики, похожие на мать. Леониды не блещут талантами и

логическим мышлением. Они полагаются на интуицию и на «авось». В общении просты и неэмоциональны.

ЛИДИЯ. Скрытные, внешне «сухие», но очень эксцентричные и легкоранимые. Хорошие экономки, обычно имеют мужской склад ума. Упрямые, неуправляемые, независимые. В личной жизни сложные, конфликтные, любят доказывать несуществующие мелочи. Гиперсексуальны. Страдают от неимения партнерши, глубоко прита от окружающих своих чувств. Творческие. Лидия редки, а если такие и встречаются, то с крайне неординарным мышлением и способом самовыражения. С возрастом они мудреют и сами мучают мужчин. Если же доверятся какому-нибудь из них, то верны до момента полного разрыва отношений.

ЛУИЗА. Эксцентричные, коммуникабельные. Терпеливые, настойчивые. Влюбчивые, непостоянные. Любят повор-

чать в домашнем кругу. Любят своих детей. Зимние очень сексуальны, темпераментны. Остальные мягче, спокойнее. Употребив алкоголь чуть больше нормы, начинают здорово чудить.

ЛЮБОВЬ. На «железные» внутренние стержни насажены покладистость, уступчивость, доброта. Обычно долго встречаются с будущим супругом. Первые браки непрочны, от них остаются только воспоминания и одна дочь. Эти женщины обаятельны внешне, среднеэмоциональны, нравятся мужчинам. Работают и хорошо владеют искусствами врачевания и поварства. В жизни не очень счастливы.

ЛЮДИЛА. Добры, заботливы, уступчивы. Любят создавать уют — настоящие классические хранительницы семейного очага. Вкусно готовят. Но им не везет в браках — их браки недолговечны. Часто имеют двух любовников, одного — любимого,

другого — о котором можно забыть. Эти женщины покладисты, похожи на отца, отличные друзья. К сожалению, невезучи.

МАИЯ. Неуровновешенная, упрямая, раздражительная натура. Недостаточно гибкая в общении, хотя не проявляет недовольства, в глаза мило улыбается. Трудится не любит. Бывает в одном, обычно неудачном браке. Страдает и нервничает из-за отсутствия партнера. Действует по принципу: «Ничего один раз». Внешне очень миловидная, обладает настоящим шармом. Кокетства в мужском обществе, любит блеснуть своим очарованием, преподнес его очень ненавязчиво.

МАРА. Талантливые, упрямые, похожи на отца, имеют мужской склад характера. Целеустремленные. Проходят

через массу сложных ситуаций, сохраняя равновесие. С неверными мужчинами и друзьями расстаются без сожаления. Первые браки обычно недовольны. Хорошие хозяйки и матери. Любят животных. Самоотверженные. Творчество занимает большую часть их насыщенной жизни.

МАКСИМ. Разносторонний. В раннем детстве хорошо рисуют или пишут стихи. Из них получаются неплохие фотодушки, журналисты, политики. В принципе они не карьеристы, но если трудятся, достигают вершин. Похожи на мать. В браках имеют детей. Крайне сексуально озабоченные. В половую связь вступают рано (начиная с 13 лет). Вообще на фоне сверстников эти асертатеры, данно поныне толк в жизни. Натура гибкая, эгоистичная. Рано определяются в выборе профессии, партнерши, манеры поведения в обществе. Склонны к наркомании, токсикомании, пьянству.

(Продолжение следует).

Главный редактор Г. В. СОКОЛОВСКИЙ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

15 АПРЕЛЯ
Белорусское телевидение

8.00 — Утро республик.
17.00 — «Дом, в котором живёт радость». Многосерийная семья Мухомых. 17.30 — Новости. 17.40 — Мультфильмы. 18.00 — «Хвала рукам». Док. фильм.

18.30 — Новости Би-би-си.
19.00 — Областные новости (Гродно). 19.10 — Запятые мое письмо... 19.15 — Здоровье. 19.45 — «Дедка за реку...» 20.00 — Какими мы хозяева? Борисовский завод медалера. 20.40 — Кольбельная. 21.00 — Панорама. 21.35 — «Лада ОМС» представляет: «Мачеха». 22.25 — Творческое

объединение «Крок». 23.55 — НИКА. 01.00 — Под куполом Вселенной.

Канал «Останкино»
5.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 — Новости. 5.20 — Утренняя гимнастика. 5.30 — Утро. 7.45 — Фирма гарантирует. 8.20 — Весёлые узоры. 8.40 — «Просто Мария». 9.25

молодежное объединение «Крок». 23.55 — НИКА. 01.00 — Под куполом Вселенной.

Канал «Останкино»
5.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 — Новости. 5.20 — Утренняя гимнастика. 5.30 — Утро. 7.45 — Фирма гарантирует. 8.20 — Весёлые узоры. 8.40 — «Просто Мария». 9.25

молодежное объединение «Крок». 23.55 — НИКА. 01.00 — Под куполом Вселенной.

В мире животных. 10.20 — До 16 и старше. 10.50 — Пресс-экспресс. 11.20 — С. Михалков. «Балада о К». Фильм-спектакль. 13.30 — Премьера док. фильма «Глоток свободы». 14.25 — Телемист. 15.10 — Блокот. 15.20 — «Знакомые незнакомцы». 15.45 — «Он воскрес». Мультфильм (США). 16.15 — «По Спринг». 17.25 — Клаус Штайнман.

Мода для миллионов. 17.55 — Погода. 18.00 — До 16 и старше. 18.30 — «Просто Мария». 19.15 — Студия «Политика» представляет... 19.40 — Спокойной ночи, малыши! 20.40 — «Лотто «Миллион». 21.10 — Премьера худ. фильма «Доклад» (Сирия). 23.20 — Возможно все. 23.50 — Пресс-экспресс. 24.00 — Футбол. На пути к Уэмбли.

Канал «Россия»
7.00, 13.00, 19.00, 22.00 — Вести. 7.25 — Время деловых людей. 7.55 — Музыка-пульс. 8.15 — Студия «Нотабене». 9.10 — Л. Панинелес. «Верую». Теле-спектакль. 10.15 — Мультфильмы (США). 10.30 — «Чернобыльская Богматерия». Док. фильм. 10.40 — Параллели. 10.55 — «Санта-Барбара». 11.45 — На

древней земле Сирия. 12.25 — Видеопозция. Г. Державин. 12.40 — Крестьянский вопрос. 13.25 — Земля Санникова. Худ. фильм. 14.55 — «О чем вы молчите, сестры мои». Док. фильм. 15.25 — Там-там-новости. 15.40 — Игра без проигрыша. 16.05 — «Окно». «Конверсия на фоне рынка». 16.50 — М-рест. 17.05 — Человек дела. 17.35 — Парламентский вестник. 17.50

— Автограф мастера. Михаил Рошин. 18.45 — Праздник каждый день. 19.25 — «Санта-Барбара». 20.15 — Мультфильм (США). 20.25 — В мире авто- и мотоспорта. 21.00 — Отечественное. 22.20 — Звезды говорят. 22.25 — Спортивная карусель. 22.30 — Клиновья аллея. 22.45 — На сессии ВС Российской Федерации. 23.15 — Новые имена в музыке.

Отделы: боевой подготовки и жизни войск — 39-26-91; общественно-политический проблем — 39-24-13; военно-патристического воспитания — 39-26-24; социальный проблем — 39-26-20; культуры — 39-24-90; новостей в спорта — 39-24-15; молодежный — 39-20-42; альманах — 39-26-26; секретариат — 39-24-23; начальная редакция в типографии — 39-20-36; главный инженер — 39-22-77; главный бухгалтер — 39-20-62; бухгалтерия, дежурный вахтер — 39-24-14; стол заказов — 39-26-96; отдел полисаки — 39-20-44.

220003.
г. Минск,
ул. Первомайская, 7

ПИШИТЕ

Редакция газеты
«Во славу Родины»